

AXE 3: → Ouverture du collège sur d'autres environnements.

OBJECTIFS GENERAUX	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	EVALUATIONS
<p>Définir une politique culturelle, artistique, sportive et européenne de l'établissement visant à stimuler la curiosité des élèves.</p>	<p>→ Développer des outils de communication interne et extérieure.</p>	<p>→ Mettre en place un comité de pilotage pour l'E.N.T. → Veiller à toujours améliorer les services de la communication à l'intérieur et à l'extérieur. → Développer les relations avec la presse locale pour publier les articles et les photos des évènements. → Développer le site internet du collège et les T.I.C.E (E.N.T, logiciels et réseau.....) pour mieux communiquer. → Impliquer les élèves dans la rédaction d'articles pour le site. → Procédure des documents de qualité pour toutes les communications du collège. → Organiser une demi-journée "portes ouvertes" en complément de la journée d'immersion des CM2. → Développer les liens avec le monde professionnel afin de favoriser la mise en place des stages de 3^{ème} et l'animation de l'option DP3 heures. → Développer l'accès au collège par Internet pour les parents.</p>	<p>→ Nombre d'articles publiés dans la presse.</p> <p>→ Augmentation du nombre de services en ligne. → Fréquentation du site. → Nombre de personnes impliquées dans le site. → Nombre d'articles et d'élèves volontaires. → Rédaction des pochettes d'accueil des personnels nouveaux et des élèves. → Nombre de visiteurs.</p> <p>→ Nombre de professionnels intervenant en DP3 heures.</p> <p>→ Nombre de parents.</p>

OBJECTIFS GENERAUX	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	EVALUATIONS
<p>Mettre la culture au cœur du collège, permettre une ouverture intellectuelle, un accès à la culture, à des élèves en difficultés économiques et sociales. Utiliser un environnement favorable, pour découvrir le patrimoine de la région. Par le biais des approches culturelles, éduquer à la citoyenneté, au savoir être, (le corps communicant). Donner envie de lire.</p>	<p>→ Aucun élève ne traverse les années collège sans avoir participé à une action culturelle.</p>	<p>→ Mise en place d'activités ou options reconduites</p> <ul style="list-style-type: none"> • activités culturelles : lecture, écriture, vidéo.....2 heures. • Média : analyse de média, production de l'information et vidéo. • Activité Patrimoine. <p><u>Options :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Classes spécifiques : 6^{ème}, 5^{ème}, 4^{ème} bilingue, 4^{ème}, 3^{ème} Européenne : option Catalan ; • Activité culturelle : chorale, groupe musical. <p>→ Projet pour une classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'œuvre de Ludovic MASSE (6^{ème}, 5^{ème}) • Projet autour d'un opéra et d'une ville : Montpellier. <p>→ Projet pour un niveau :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culture et orientation : les métiers du patrimoine et les métiers de l'environnement à partir des activités développées à Elne et alentours. • Partenariat avec la médiathèque d'Elne (niveau 5^{ème}). 	<p>→ Nombre d'élèves impliqués dans les actions.</p> <p>→ Evolution du comportement individuel (Vie Scolaire)</p> <p>→ Cohésion du groupe classe</p> <p>→ Validation des acquisitions de repères historiques, artistiques, culturels et sociaux (Histoire, Français, Arts plastiques, Ed. musicale...)</p> <p>→ Acquisition et enrichissement du vocabulaire, de l'expression (communication orale, écrite).</p> <p>→ Résultats à l'épreuve de l'Histoire des Arts en 3^{ème}.</p> <p>→ Le rayonnement à travers la richesse, la diversité ; la multiplication des projets menés.</p> <p>→ Evaluation qualitative (l'image du collège dans la représentation mentale des élèves, des familles).</p> <p>→Nombre d'articles rédigés par les élèves.</p> <p>→Nombre de partenariats.</p>

OBJECTIFS GENERAUX	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	EVALUATIONS
		<ul style="list-style-type: none"> • Atelier Théâtre associant culture et citoyenneté (niveau 4^{ème} pour les élèves n'ayant pas retenu d'option). • Rallye culturel : jeu de piste dans la ville d'Elne pour associer citoyenneté, patrimoine et environnement (intégration + sociabilisation des 6^{ème}). • Développement de projets autour des Musées Dali, Rigaud, et d'Art Moderne de Céret (niveau 4^{ème} 3^{ème}). • Développer l'activité culturelle dans l'accompagnement éducatif. (Visa pour l'image, niveau 3^{ème}). • Promouvoir le groupe musical et la chorale pour revaloriser des élèves en difficultés scolaires. 	

OBJECTIFS GENERAUX	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	EVALUATIONS
		<p>→ Projets pour tous les niveaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participation à diverses manifestations et concours (ex : Printemps des poètes ; Fête du livre ; Rencontres d'auteurs, de journalistes ; concours Résistance....) • <u>Atelier</u> : Créer un espace d'exposition ouvert sur la ville animé par les élèves y compris conception, organisation, gestion technique et matérielle pour expositions d'élèves et expositions d'artistes. • <u>Projet</u> : Ouverture sur l'humanitaire par le biais d'une correspondance (pays d'Afrique ?) ou d'un parrainage d'enfants (action O.N.G). • <u>Dispositif</u> : Collège au cinéma Théâtre au collège + F.O.L Développer un partenariat avec le théâtre Municipal de Perpignan (?) Enseignement de l'Histoire des Arts dans toutes les classes pour tous les niveaux. Création d'un journal Internet multilingue : espagnol, anglais, allemand.... Chorale, percussions. 	